

とうきょう すくわくプログラム活動報告書

園名	草花保育園
活動日時	令和6年9月20日(金)
クラス名(年齢)	ひよこ組(0歳児)
年間テーマ	音の探究活動

1、活動テーマ

<テーマ>

- ・いろいろな楽器に触れて遊ぶ

<テーマの設定理由(子どもの姿)>

- ・音に興味を持ち始めたので、楽器に触れていろいろな音があることを知っていく
- ・自分で叩いたり回して音が出る楽しさを感じる

2、活動スケジュール

- ・楽器を用意して保育者が音の出し方を見せる
- ・楽器に興味を持つ
- ・興味のある楽器に触れ、音を出す

3、環境をデザインする(活動のために準備した素材や道具、環境設定)


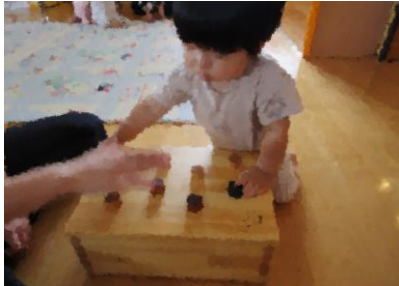

- ・OTOMORIの太鼓、マラカス、鈴

4、探究活動の実践

<活動内容>

- ・保育者が楽器を叩いたりハンドルを回して音を出して見せる
- ・興味のある楽器に近づき音が出る様子を見る
- ・叩いたりハンドルを回したり、押して音を出す
- ・友達が音を出している様子を見たり音を聴いて楽しむ

<活動中の子どもの姿・声、子ども同士や保育者との関わり>

子どもの言葉・姿	写真
<ul style="list-style-type: none"> ・すぐに興味を持ち触れる <p><太鼓></p> <ul style="list-style-type: none"> ・保育者と同じように叩いてみる ・音が出ることに喜びを感じ何度も叩く <p><すず></p> <ul style="list-style-type: none"> ・音の出し方が分からなかったが、保育者と一緒にボタンを押すと音が出ることが分かる ・ボタン一つ一つ音が違うことが分かりいろいろなボタンを押して音を聴く <p><マラカス></p> <ul style="list-style-type: none"> ・音よりも楽器本体に興味を持ち上から見たり下を覗き込んで見る ・保育者がハンドルを回すと音が出ることを知り、してみる ・音が出る時に中のすずが動くことに気がつきよく見る 	  

5、振り返り(振り返りによって得た保育者の気づき)

- ・初めて触れてみたが、保育者が触って見せるとすぐに興味を持つ子ども達だった。マラカスではハンドルを回すと中でクルクル回る様子も見ることができ、音と合わせて不思議そうに見ていた。横や下を覗き込んで音がどこから出ているのか探す子もいた。「音」を聴くだけでなく見たり触ったり振動を感じる等いろいろな楽しさを体験することができた。